

## Rien Lazaroms uit Oud Gastel 40 jaar zanger



door Henk den Ridder [h.denridder@bndestem.nl](mailto:h.denridder@bndestem.nl). woensdag 13 oktober 2010 | 09:19 | Laatst bijgewerkt op: woensdag 13 oktober 2010 | 10:35

### OUD GASTEL - Het had zo'n mooi feest moeten worden in september.

Rien Lazaroms wilde vieren dat hij veertig jaar zanger is. Artiesten stonden in de rij om hem hulde toe te zingen. Bobby Prins, Rob van Daal, ja zelfs Frans Bauer wilde komen. Maar door het plotselinge overlijden van zus Ria van Aalst-Lazaroms (69) tijdens haar vakantie in Barcelona, veranderde alles. "Ria was als een tweede moeder voor me", blikt Rien Lazaroms (57) terug. Het jubileumfeest werd geschrapt. Toch wil Rien graag terugkijken op zijn veertig jaren als zanger.

Zijn lange carrière begon tijdens de Gastelse kermis in 1970. Rien was 17 jaar toen neef Kees Tak (van de Four Tak) hem benaderde. "Kees zei dat hij een bandje voor me had in café Onder de Toren van Jos Mies." Dat bandje is bekend geworden onder de naam The Stravelli's. Rien Lazaroms zou tien jaar bij The Stravelli's zingen.

"Wij zingen nu met Carbon weleens op zilveren bruiloften van mensen bij wie we ook optraden tijdens hun huwelijksfeest!"

Onlangs is Ad van Zundert van The Stravelli's overleden. Rien buigt het hoofd: "Ja, dat kwam er ook nog bij."

Rien komt uit een gezin met tien kinderen. Moeder zong. "Alleen op familiefeesten, hoor. Ze heeft er verder nooit iets mee gedaan."

Na The Stravelli's kwamen De Toendra's. Rien richtte de band op met Piet Heijnen. Ook Geert Elsten en Gerry de Jong zaten in De Toendra's. Via Ries Brouwers uit Sint Willebrord kwam Lazaroms met Willem van Kooten van CNR in contact. Die bood de West-Brabanders een contract aan.

En dat loonde! Wie kent niet de hits Ik wil weer naar huis, Mokum Expresse en Dag en nacht. De tekst van Ik wil weer naar huis kwam van Karel Mol en Jacques Verburgt.

Met De Toendra's kwam Lazaroms bij alle bekende radio- en tv-programma's, zoals Los Vast van Jan Rietman, Op Volle Toeren met Chiel Montagne en Nederland Muziekland. Maar het succes eiste zijn tol. Twee leden konden de drukte niet aan en stopten er mee. Met drie nieuwe bandleden bestonden De Toendra's nog tot 1989.

Rien - in het dagelijks leven beheerder van de milieustraat in Steenberg - had onder de artiestennaam Rien van Gastel ook nog een solohitje gehad met Tatjana. De single kwam uit in de periode dat de speelfilm Flodder in Amerika in de bioscopen draaide met in een van de hoofdrollen de spannende Tatjana.

Na De Toendra's kwam La Mouche. Toen dat orkest op zijn einde liep - het was februari 1996 - werd Rien uitgenodigd om met drummer Piet Kanters een carnavalsmiddag bij SC Gastel te verzorgen. Gerry de Jong schoof aan met zijn keyboard. Na dat eerste optreden stroomden de aanbiedingen binnen. Carbon was geboren. "De mensen noemen ons vaak Duo Carbon maar eigenlijk heten we gewoon Carbon."

Ook nu weer een paar hits. De bekendste was Hé Trut. Maar ook Hé Kees, Hartje van Goud en Ik heb je zo nodig scoorden goed.

De laatste jaren scoort Carbon jaarlijks tijdens de Draai van de Kaai in Roosendaal. Op het grote podium vermaken de bescheiden maar zeer muzikale Gerry de Jong en de theatrale Rien Lazaroms al jaren het publiek tussen de grote artiesten. Maar ook voor kleine dansavonden is Carbon te boeken.

Terug naar het jubileum. Een feest komt er niet. Weemoedig noemt Rien Ria en Paul Vermunt die zoveel tijd in de voorbereiding hadden gestopt. De jubileumsingle Eeuwig de mijne is er wel. "Daar heeft Manfred Jongenelis uit Etten-Leur iets heel bijzonders van gemaakt."

De mooiste tijd voor Rien is toch de periode met The Stravelli's. "We zijn als broers voor elkaar. Nog steeds komen we elk jaar twee keer samen voor een etentje."